

Hanna Roos, Altistin,

„Den Mut zu haben, völlig frei zu singen; mich der Musik hinzugeben; Veränderung zuzulassen und mich immer wieder neu zu finden im Singen - das ist mein innerer Ansporn.“

Hanna Roos' Lust auf Vielfalt führt sie als Solistin in Konzertsäle, Kirchen und auf Theaterbühnen. Aufführungen jüngster Zeit spiegeln das wider: Beethovens Missa solemnis; „Orlofsky“ in Strauss' Fledermaus; Bachs H-Moll-Messe; Liederabende und ihr Soloprogramm „Eine Stimme a cappella“. Ab kommender Saison wird sie u.a. als Papageno bei der Tournee-Oper Mannheim zu hören sein. Zudem singt sie regelmäßig beim Balthasar-Neumann-Chor und unterrichtet Gesang in Freiburg. Hanna Roos ist Mutter zweier Töchter und lebt mit ihrer Familie im Schwarzwald. Weitere Informationen: www.hanna-roos.de